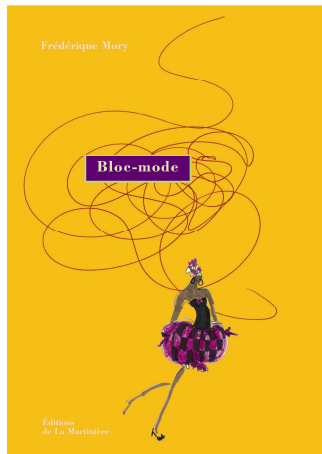


Bloc-mode



Parution :
18 septembre 2008

Biographie :

Frédérique MORY est journaliste, spécialisée mode et beauté.

Après avoir écrit dans les colonnes du *Figaro* et du *Figaro Magazine*, elle a pris part à la création de *Madame Figaro* dont elle a été la rédactrice en chef de 1985 à 2003.

Auparavant, elle a œuvré dans le secteur télévisuel de même qu'à la radio, au sein de la presse magazine et dans le domaine de l'Art de vivre.

Frédérique MORY

Pendant presque 30 ans, Frédérique Mory a côtoyé les plus grands créateurs de mode. Des pionniers du prêt-à-porter (à l'instar de Jean Bouquin, Pierre Cardin ou Daniel Hechter) aux nouveaux talents (Alber Elbaz, John Galliano, Nicolas Ghesquière, Marc Jacobs, Alexander McQueen...), elle les a applaudis lors des défilés et rencontrés lorsqu'elle dirigeait les pages mode de *Madame Figaro*.

Illustré par 110 documents (croquis en couleurs, esquisses, cartons d'invitation...), ce livre au format original présente de manière chronologique toutes les créations ayant marqué l'histoire de la haute couture à travers cinq chapitres : Les années 60 – Les années 70 – Les années 80 (les créateurs français, japonais, belges et italiens) – Les années 90 (la mode américaine, les créateurs anglais) et Les années 2000 (les architectes, les artistes, la mode vintage).

Rédigé dans un style spontané et pétillant, le texte qui évoque également la carrière d'**une centaine de créateurs du monde entier** (Dolce & Gabbana, Calvin Klein, Christian Lacroix, Karl Lagerfeld, Franco Moschino, Ann Demeulemeester, Ralph Lauren, Thierry Mugler, Yves Saint-Laurent, Hedi Slimane, Vivienne Westwood, Yohji Yamamoto...), introduit notamment les différentes tendances qui ont devancé et reflété les mutations de notre société.

32 euros
240 pages
160 x 240 mm

Contact Presse :
Coralie Matera
01.56.81.25.83
cmatera@lamartiniere.fr